

Государственное автономное стационарное учреждение социального
обслуживания Астраханской области
«Наримановский дом-интернат, предназначенный для граждан,
имеющих психические расстройства»

Утверждаю:
заместитель директора
по воспитательной работе
А.М.Дзюба
«10» января 2023 г.



Образовательная программа дополнительного
образования

«По ступенькам ТРИЗ»

(развитие творческого мышления средствами
теории решения изобретательских задач)

(программа разработана для людей с ограниченными возможностями в
возрасте от 18 лет и старше, сроком на один год)

Программу составила
педагог дополнительного образования
С.С.Нухатова

г. Нариманов
2023 год

Аннотация.

Образовательная программа «По ступенькам ТРИЗ» (развитие творческого мышления средствами теории решения изобретательских задач) составлена для людей с ограниченными возможностями и направлена на развитие творческих и коммуникативных способностей подопечных на основе их собственной творческой деятельности.

Основной целью является выявление творческих способностей и развитие творческого стиля мышления.

В процессе обучения:

- С помощью игр и упражнений, разработанных на базе ТРИЗ, развивают творческое воображение, осваивают приемы управляемой фантазии;
- Овладевают навыками адаптации, пригодными для любых видов деятельности;
- Знакомятся с основными понятиями теории решения изобретательских задач (ТРИЗ), адаптированными для людей с ограниченными возможностями;
- Учатся использовать на практике полученные знания путем поиска выходов из проблемных, нестандартных ситуаций, решения задач, не имеющих однозначного ответа;
- Участвуют в соревнованиях, конкурсах по решению творческих задач, а также викторинах и праздниках разнообразной творческой направленности.

На занятиях используются совместная с воспитателем и инструктором по физической культуре, подгрупповая и индивидуальная формы работы, проводятся игры и соревнования; осуществляется просмотр видеоматериалов по темам программы.

При разработке программы учтен уровень развития творческого воображения людей с ограниченными возможностями.

Пояснительная записка

Программа разработана для получателей социальных услуг в ГАСУ СО АО ПНИ. Граждане, проживающие в стационарных условиях социального обслуживания – это пожилые люди и инвалиды, страдающие хроническими заболеваниями, представляющие собой своеобразную общность людей, вынужденно объединенных сходными условиями проживания. Жизненная реальность получателей социальных услуг характеризуется следующими признаками:

- монотонный образ жизни
- ограниченность связей с внешним миром
- бедность впечатлений
- скудность, недостаточность жизненного пространства
- зависимость от персонала
- ограниченные возможности занятости

Социальная реабилитация представляет собой комплекс мер, направленных на адаптацию в обществе и преодоление патологических состояний людей с ограниченными возможностями здоровья и включающая процесс восстановления способностей инвалида к частичной общественной и бытовой деятельности.

Мероприятия по социально – бытовой адаптации включают: - информирование и консультирование инвалида по вопросам социально – средовой и социально – бытовой реабилитации и адаптации; - «адаптивное» обучение инвалида по вопросам

передвижения ближайшего окружения; - обучение инвалида персональному уходу (самообслуживанию), персональной сохранности, овладению социальными навыками; - обеспечение инвалида техническими средствами реабилитации и обучение пользованию ими. Мероприятия по социально – средовой ориентации включают: - обучение общению; - социальной независимости (самостоятельности); - навыкам проведения отдыха, досуга, занятиями физкультурой и спортом; - использование трудовых возможностей. Реабилитация социальной адаптации включает адаптивное обучение по самообслуживанию, социально – средовой ориентации (кабинеты для индивидуальной и групповой психотерапии (кабинет психолога), кабинеты социокультурной реабилитации (досуговая комната, актовый зал, библиотека, видеотека). Конечной целью реабилитационной работы является – снижение уровня тревожности, снятие некоторых психологических симптомов, частичное совместное с психологом решение по личностным и эмоциональным проблемам, частичная реабилитация инвалида методами физической культуры и спорта. Порядок организации по реабилитации граждан – инвалидов проводится только при их желании; работа осуществляется на основании ИПРа. Данная рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие посредством спланированных мероприятий с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по познавательному развитию. Формируются индивидуальные качества личности, его умения и навыки.

Актуальность: состоит в приобретении участия в творческой деятельности, коллективных мероприятиях. Ведущей идеей данной программы - создание комфортной среды для общения, развитие интеллектуальных способностей, творческого потенциала каждого.

Программа «По ступенькам ТРИЗ» опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, развитие абстрактного мышления, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук. Развитие образно-ассоциативного мышления и памяти методами эйдетики; художественно - эстетическое; математическое; развитие творческих и коммуникативных способностей подопечных на основе их собственной реабилитационной деятельности также является отличительной чертой данной программы.

Использование нетрадиционных техник деятельности доставляет множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Такие занятия способствуют развитию воображения, художественного вкуса и мышления. Использование нетрадиционных приемов и техник также способствует развитию познавательной деятельности и творческой активности.

Новизна программы «По ступенькам ТРИЗ» состоит в том, что

- программа обладает комплексными свойствами и является системообразующей (программа сочетает в себе ряд подходов – системный, функциональный, диалектический, психологический, лингвистический – дающих в совокупности возможность проводить обучение как в рамках отдельного предмета, так и путем интеграции этих подходов со всеми другими

Формы занятий:

- тематические праздники;
- развлекательно – игровые, спортивные программы;
- викторины;
- кинолектории;
- игры – викторины;
- экскурсии;
- работа с занимательным материалом
- работа в тетрадях
- ежедневное проведение утренней гимнастики;
- дни здоровья (2 раза в год).
- подвижные игры на свежем воздухе;
- физкультминутки

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- демократичности и гуманизма (взаимодействие руководителя и воспитанников в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы) применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Возраст, участвующих в реализации рабочей программы – от 18 лет и старше.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Достижение поставленной цели – воспитание творческой личности – обеспечивается решением следующих основных задач:

- приобретение необходимых знаний, умений и практических навыков, позволяющих проявить себя в творческой деятельности;
- формирование в процессе специально организованной деятельности таких личностных качеств, как активность, самостоятельность, дисциплинированность, трудолюбие, усидчивость, аккуратность, вежливость;
- развитие познавательной деятельности и всех психических функций в процессе обучения и коррекция отклонений развития. Основное внимание в этой работе должно быть направлено на развитие высших психических функций (мышление, память, речь), которое напрямую связано с развитием двигательной активности кисти руки и пальцев рук.

Предполагаемый результат реализации программы:

В результате освоения рабочей программы получатели социальных услуг приобретут следующие интерактивные качества:

- инициативность;
- самостоятельность;
- любознательность;
- наблюдательность;
- воображение, фантазия, образное мышление;
- творческие способности;
- склонность к экспериментированию.

предметами; в результате из самостоятельных предметов постепенно выстраивается целостная система на единой методологической основе);

- обучение построено на формулировании и решении большого количества задач с неоднозначным ответом, требующим нравственного выбора.
- занятия, основанные на использовании многообразных нетрадиционных художественных техник, способствуют развитию математическому воображению, художественному мышлению и развитию творческого потенциала.

Цель программы: создание условий для творческой самореализации личности, развитие его художественно-творческих способностей, формирование основ элементарных математических представлений, развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Основные задачи программы « По ступенькам ТРИЗ»:

- формирование навыков осознанного использования инструментария ТРИЗ для решения задач в различных областях деятельности (опыт социальной адаптации, самостоятельной творческой работы);
- превращение получаемых знаний и навыков в способ творческого освоения мира через игровые приемы;
- воспитание активной жизненной позиции, опирающейся на внутреннюю мотивацию обучения: интерес, чувство успеха, утверждение своих сил и способностей;
- создание предпосылок для развития системно-диалектического стиля мышления и управляемого творческого воображения.

Методическое обеспечение программы:

Для освоения программы используются разнообразные приёмы и методы. Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки);
- метод наблюдения (экскурсии, прогулки, походы);
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание).

Срок реализации программы – 1 год (для людей с ограниченными возможностями в возрасте от 18 лет и старше). Занятия проводятся согласно режимному моменту с учетом физического и психического состояния подопечных и рекомендаций медицинского персонала. Данная программа рассчитана на работу по группам. Наполняемость группы 7 - 15 человек. Большую часть программы составляют практические занятия.

Формы организации:

- традиционные;
- комбинированные;
- практические;
- коллективная;
- групповая работа;
- парная работа;
- индивидуальная.

Данное адаптивное обучение позволит предоставить помощь получателю социальных услуг в компенсации психологических изменений (когда врожденный или приобретенный дефект занимает центральное место в формировании и становлении личности), в формировании положительных установок на развитие других способностей, что будет компенсировать инвалидность. Для пожилых инвалидов данная программа социализации поможет понять набор социальных ролей и варианты культурных форм активности. Таким образом, получатели социальных услуг испытают радость общения, укрепят чувство уверенности в себе, частично овладеют навыками самообслуживания, навыкам адекватного общения.

Примечание: Сроки, формы и методы обучения для каждого получателя социальных услуг индивидуальны. В течение каждого текущего года в программе возможны коррективы и изменения.

Режим дня

8.00 - 9.00	Посещение этажа. Утренняя гимнастика.	ежедневно
9.00 - 11.00	Организованная досуговая деятельность	ежедневно
11.00 - 12.00	Организация воспитательной и реабилитационной деятельности.	ежедневно
13.00 - 15.00	Работа с документацией, подготовка к следующим занятиям.	ежедневно

Расписание досуговой деятельности

День недели	Досуговая деятельность с 9.00 - 11.00	Количество часов
Понедельник	1. Развитие образно-ассоциативного мышления и памяти методами эйдетики	1 ч.
	2. Развитие творческого мышления средствами теории решения изобретательских задач	1 ч.
Вторник	1. Математическое развитие	1 ч.
	2. Художественно - эстетическое развитие	1 ч.
Среда	1. Комплексные занятия	1 ч.
	2. Развитие творческого мышления средствами теории решения изобретательских задач	1 ч.
Четверг	1. Комплексные занятия	1 ч.
	2. Математическое развитие	1 ч.
Пятница	1. Развитие образно-ассоциативного мышления и памяти методами эйдетики	1 ч.
	2. Физическое развитие	1 ч.

№ п/п	Досуговая деятельность	Количество часов
1.	Математическое развитие	82
2.	Развитие образно-ассоциативного мышления и памяти методами эйдетики	79
3.	Развитие творческого мышления средствами теории решения изобретательских задач	81
4.	Художественно - эстетическое развитие	41
5.	Комплексные занятия	81
6.	Физическое развитие	41
	Итого:	

**Учебно – тематический план
работы кружка «По ступенькам ТРИЗ»**

п/полагает:

№	Тема	Теория	Практика	Всего часов
1.1	Математическое развитие.			82 ч.
1	Утро. Большой - маленький. Один - много.	0,5	0,5	1
2	День. Круг. Число 1.	0,5	0,5	1
3	Вечер. Высокий-низкий, большой-маленький, один-много.	0,5	0,5	1
4	Ночь. Число 1. Круг.	0,5	0,5	1
5	Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий.		1	1
6	Осень. Число 2. Треугольник.	0,5	0,5	1
7	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник.	0,5	0,5	1
8	Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький.	0,5	0,5	1
9	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.	0,5	0,5	1
10	Зима. Число 4. Квадрат.	0,5	0,5	1
11	Число 4. Квадрат. Логическая задача.	0,5	0,5	1
12	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник.		1	1
13	Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький.	0,5	0,5	1
14	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.		1	1
15	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.		1	1
16	Времена года. Овал. Слева, справа.	0,5	0,5	1
17	Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Ознакомление с названием месяца – сентябрь.	0,5	0,5	1

18	Число и цифра 2, знаки +,=. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе бумаги.		1	1
19	Числа и цифры 1,2,3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. Дорисовка недостающих фигур.	0,5	0,5	1
20	Числа и цифры 1,2,3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. Большой, поменьше, самый маленький.	0,5	0,5	1
21	Числа и цифры 1,2,3,4,5; знаки +,=; независимость числа от величины предметов, состав числа 5 из двух меньших. Ознакомление с названием месяца – октябрь.	0,5	0,5	1
22	Число и цифра 6; знаки =,+; сложение числа 6 из двух меньших. Длинный, короче, еще короче, самый короткий. Сравнение, установление последовательности.	0,5	0,5	1
23	Числа и цифры 4,5,6; знаки <, >, =; независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник.	0,5	0,5	1
24	Числа и цифры 4,5,6; установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки.	0,5	0,5	1
25	Числа и цифры 1,2,3,4,5,0, знак -. Дорисовывание геометрических фигур. Ознакомление с названием месяца – ноябрь.		1	1
26	Числа и цифры 0,4,5,6; решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки -, >, <. Слева, справа, впереди, сзади.	0,5	0,5	1
27	Число и цифра 7. Знаки =,+; математическая загадка, порядковый счет. Часть и целое. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части.	0,5	0,5	1
28	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.	0,5	0,5	1
29	Числа и цифры 1- 8, знаки +, -. Ознакомление с названием месяца – декабрь.	0,5	0,5	1

30	Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших. Деление предмета на 4 части.	0,5	0,5	1
31	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.		1	1
32	Знаки $<$, $>$; порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.	0,5	0,5	1
33	Числа и цифры 1 – 9. Высокий, низкий. Дни недели; ознакомление с названием месяца – январь.	0,5	0,5	1
34	Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое. Квадрат.	0,5	0,5	1
35	Число 10. Выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки. Работа в тетради в клетку. Различия в двух похожих рисунках.		1	1
36	Цифры от 1 до 10. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Дорисовка недостающих фигур.	0,5	0,5	1
37	Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки $+$, $-$. работа в тетради в клетку. Ознакомление с названием месяца – февраль.		1	1
38	Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет. Работа со счетными палочками.		1	1
39	Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших. Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник.		1	1
40	Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки $>$, $<$. Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.	0,5	0,5	1
41	Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца – март. Четырехугольник, шестиугольник.	0,5	0,5	1
42	Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, работа в тетради в клетку. Большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток.	0,5	0,5	1

43	Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет. Дни недели, времена года.		1	1
44	Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги.		1	1
45	Решение задач. Круг, квадрат. Прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель. Дорисовка предмета.		1	1
46	Порядковый счет, решение математической загадки. Рисование предмета из заданных фигур. Работа в тетради в клетку.		1	1
47	Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших. Треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек. Дорисовка предмета.	0,5	0,5	1
48	Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, стихи о цифрах от 1 до 10. Ознакомление с названием месяца – май, закрепление знаний о месяцах – марте, апреле.	0,5	0,5	1
49	Числа и цифры от до 10. Математическая загадка. Знаки $<$, $>$; работа со счетными палочками. Квадрат, прямоугольник.	0,5	0,5	1
50	Знаки $=$, \neq , $+$, $-$; математические задачи. Сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги.	0,5	0,5	1
51	Счет по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение предметов с фигурами. Части суток.	0,5	0,5	1
52	Знаки $>$, $<$, $=$, \neq ; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа из 6 из двух меньших. Треугольник, трапеция. Дорисовка предмета.	0,5	0,5	1
53	Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ознакомление с часами.	0,5	0,5	1
54	Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.	0,5	0,5	1

55	Порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших. Овал. Установление связей и зависимостей.	0,5	0,5	1
56	Арифметические задачи; решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги.	0,5	0,5	1
57	Цифры от 1 до 9; числа 10, 11. Часы; определение времени. Дорисовка недостающего предмета.	0,5	0,5	1
58	Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математическая загадка. Отношения между числами. Состав числа из двух меньших.	0,5	0,5	1
59	Число 12. Дорисовывание кругов до знакомых предметов. Определение времени на часах. Дорисовка недостающего предмета.	0,5	0,5	1
60	Отношения между числами. Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	0,5	0,5	1
61	Число 13. Математическая задача. Решение примеров. Рисование в тетради в клетку. Разделение предмета на части.	0,5	0,5	1
62	Решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов. Выше, глубже. Элементы треугольника (вершины, стороны, углы). Сравнение, установление последовательности событий.	0,5	0,5	1
63	Число 14. Дни недели. Сравнение, установление последовательности событий.	0,5	0,5	1
64	Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших. Дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов.		1	1
65	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой. Рисование символического изображения кошки.	0,5	0,5	1
66	Числа от 1 до 15. Решение примеров. Дорисовывание овалов до знакомых предметов. Установление связей и зависимостей.	0,5	0,5	1
67	Число 16. Измерение линейкой. Определение времени по часам. Установление связей и зависимостей.	0,5	0,5	1

68	Математическая загадка, знаки +,-; состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольников до знакомых предметов.		1	1
69	Число 17. Решение примеров. Счет по образцу и названному числу. Часы (стрелки, циферблат). Поиск недостающей фигуры.	0,5	0,5	1
70	Число 17. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка на листе бумаги.		1	1
71	Число 18. Состав числа из двух меньших. Счет по названному числу. Вершины, стороны, углы. Поиск недостающей фигуры.	0,5	0,5	1
72	Число 18. Решение примеров. Времена года. Ориентировка на листе бумаги.		1	1
73	Число 19. Состав числа из двух меньших чисел. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	0,5	0,5	1
74	Число 19. Измерение линейкой. Дорисовывание квадратов до знакомых предметов.		1	1
75	Число 20. Решение примеров, задачи. Установление связей и зависимостей.	0,5	0,5	1
76	Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги; работа в тетради в клетку. Установление связей и зависимостей.		1	1
77	Знаки +,-. Математическая загадка. Соотнесение количества предметов с цифрой. Измерение линейкой. Определение времени на часах.	0,5	0,5	1
78	Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели.	0,5	0,5	1
79	Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели.	0,5	0,5	1
80	Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Установление связей и зависимостей.		1	1
81	Задачи-шутки с математическим содержанием, решение примеров, математические загадки.		1	1

82	Задачи-шутки с математическим содержанием, решение примеров, математические загадки.		1	1
2.1	Развитие образно-ассоциативного мышления и памяти методами эйдетики			79 ч
1	Диагностика. Тестовые игры на запоминание объектов.	1	1	2
2	Геометрические фигуры: распознавание на ощупь.	1	1	2
3	Геометрические фигуры: дорисовывание до узнаваемого образа.	1	1	2
4	Дорисовывание отпечатка пальца до узнаваемого образа. Игра «Умелый художник».	1	1	2
5	Работа с природным материалом. Игра «Чудесные превращения».	1	1	2
6	Создание объектов из одинаковых элементов (капелек, брусочков и т.д.)	1	1	2
7	Пары произвольных ассоциаций. Игра «Потяни за хвостик»	0,5	0,5	1
8	Упражнения в подборе произвольных ассоциаций. Игра «Веер».	1	1	2
9	Органы чувств. Наши помощники.	1	1	2
10	Описание объектов с опорой на органы чувств. Игра «Скажи красиво».	1	2	3
11	Ключевые слова. Упражнения на выделение ключевых слов.	1	1	2
12	Разучивание стихов и песенок по ключевым словам.	1	1	2
13	Метод Эмпатии. Мини-рассказ о предмете.	1	1	2
14	Метод пиктограмм. Понятие «значок». Упражнения в обозначении значками ключевых слов.	0,5	0,5	1
15	Упражнения в обозначении значками ключевых слов. Запоминание стихов и песенок.	1	1	2
16	Цепочки ассоциаций. Игры и упражнения по закреплению навыков работы с цепочками ассоциаций	1	2	3
17	Цепочки ассоциаций при запоминании ключевых слов.	1	1	2
18	Диалоговые цепочки. Игры на расширение словарного запаса.	0,5	0,5	1
19	Рольевые игры. Зоопарк.	0,5	0,5	1
20	Игра «Рассуждалки» по принципу «хорошо-плохо».	0,5	0,5	1

21	Итоговое занятие. Тестовая игра.	0,5	0,5	1
22	Тестовые игры на проверку внимания, памяти, ассоциативных способностей.	1	1	2
23	Цепочки произвольных ассоциаций. Игра «Бусы».	0,5	0,5	1
24	Свойства объектов. Построение заданных ассоциаций с опорой на свойства объектов.	1	1	2
25	Распознавание образов в природных объектах (в облаках, силуэтах гор, камнях, деревьях и др.)	1	1	2
26	Игры на развитие образного мышления. «Что это?», «Что он делает?», «Как он это делает?»	1	1	2
27	Игры на развитие образно-символьных ассоциаций. Развертывание информации на основе изученных игр.	1	1	2
28	Свертывание информации. Игра «Что осталось, кому досталось?»	0,5	0,5	1
29	Мини-рассказ о предмете с опорой на органы чувств.	0,5	0,5	1
30	Мини-рассказы о буквах и геометрических фигурах.	1	1	2
31	Понятие «ритм». Игры «Повторялки», «Внимательные ушки».	0,5	0,5	1
32	Понятие «рифма». Игра «Клуб творческих поэтов».	1	1	2
33	Стихосложение на заданную тему. Двустипшия. Конкурс стихов.	1	1	2
34	Ключевые слова. Упражнения в выделении ключевых слов (повторение).	0,5	0,5	1
35	Метод пиктограмм (повторение). Пересказ мини- рассказа по ключевым словам.	0,5	0,5	1
36	Стихосложение. Разучивание стихов по опорным словам.	1	2	3
37	Цепочки ассоциаций. Ассоциативный рассказ.	0,5	0,5	1
38	Упражнения в конспектировании и пересказе информации по опорным словам.	1	1	2
39	Метод картин. Запоминание информации с привязкой к образу. Игра «Мы – юные экскурсоводы».	1	1	2
40	Приемы запоминания на основе тактильных и двигательных образов. Игра «Что подскажут наши ручки».	1	1	2

41	Приемы запоминания на основе слуховых образов.	1	1	2
42	Игры и упражнения на закрепление навыков работы с методами эйдетики. Игры «Зоркий глаз», «Чуткое ухо».	0,5	0,5	1
43	Разговор в паре – диалог. Знакомство с правилами диалога.	1	1	2
44	Диалог. Игра «Мы умеем говорить».	0,5	0,5	1
45	Диалоговые цепочки «туда» и «обратно». Игровые полилоги.	0,5	0,5	1
46	Заключительное занятие. Игра «Я своих друзей люблю, все, что помню, повторяю». Тестовая игра.	1	1	2
3.1	Развитие творческого мышления средствами теории решения изобретательских задач			81 ч.
1	Введение. «Знакомство».	1	1	2
2	Создание образов с использованием одинаковых геометрических фигур. «Геометрическая мозаика».	1	1	2
3	Рисование пальчиками. «Пальчиковая живопись». «Наши удивительные пальчики».	1	1	2
4	Создание образов с использованием разных геометрических фигур. «Творческий конструктор».	1	1	2
5	Дорисовывание прямых, волнистых и ломаных линий до узнаваемого образа. «Чудеса на бумаге».	1	1	2
6	Построение причинно – следственных связей и цепочек. Игра «Если – то».	1	1	2
7	Виды причинно-следственных связей. Игра «Подружка И».	0,5	0,5	1
8	Виды причинно – следственных связей. Игра «Подружка ИЛИ».	0,5	0,5	1
9	Виды причинно-следственных связей. Закрепление. «В гостях у Размышляйки».	0,5	0,5	1
10	Игры на снятие психической инерции мышления. «Игры с Незевайкой».	1	1	2
11	Приемы фантазирования (дробление-объединение). «Мастерская добрых дел».	1	1	2
12	Практическая работа по созданию объекта с использованием приемов фантазирования. «Мастерская добрых дел».	1	1	2
13	Объект и его назначение. «Вещи разные нужны, вещи разные важны».	0,5	0,5	1

14	Группировка объектов по назначению. «Братья по работе».	1	1	2
15	Как работают вещи. Игра «Подмечалки».	0,5	0,5	1
16	Применение вещей не по прямому назначению. «В стране Ресурсии».	1	1	2
17	Объект и его отображение. От картинки к модели. «Живые картинки».	0,5	0,5	1
18	Объект и его части. Игра «Системная мозаика».	0,5	0,5	1
19	Как живут вещи. «Если пригодился, то снова родился».	0,5	0,5	1
20	Творческий конструктор. Игра «Полезные придумки».	1	1	2
21	Подготовка к восприятию понятия «противоречие». Игра «Что такое хорошо и что такое плохо».	1	1	2
22	Выделение конфликта в проблемной ситуации. Игры «Двойкости природы», «Вот иду, иду и вдруг...»	1	1	2
23	Выделение конфликта в объекте. Игры «То хороший, то плохой», «Тут хороший, тут плохой».	1	1	2
24	Закрепление. Игра в системную мозаику с сюрпризами «Что-то не так, или Незнайкины вещи».	1	1	2
25	Диагностика.	1	1	2
26	«Кляксография». Кляксовая живопись. «В гостях у Пачкули».	1	1	2
27	«Пальчиковая живопись». Образцы из ладошки. «Наши удивительные ладошки».	1	1	2
28	Дорисовывание фигур неопределенной формы до узнаваемого образа. «Мастерская веселых художников».	1	1	2
29	Задачи на переход точка-линия-плоскость-объем. «Мастера бумажных дел».	1	1	2
30	Задачи на восстановление причинно-следственных связей. «Мы Почемучки и Потомучки».	1	2	3
31	Игры на снятие психологической инерции. «В гостях у Хитрули».	1	1	2
32	Приемы фантазирования (увеличение – уменьшение, наоборот). «Игры с Мики и Люфанси», игра «Наоборот».	1	1	2
33	Метод фокальных объектов. «Мастерская добрых дел».	1	1	2
34	Метод Робинзона Крузо. «Мы Робинзоны».	0,5	0,5	1

35	Ресурсы. Использование ресурсов. «Полезные ненужности».	0,5	0,5	1
36	Назначение объектов и их частей. «Предметы – труженики».	1	1	2
37	Понятия «изделие», «инструмент». Взаимодействие. Обратимость. «Предметы-труженики».	1	1	2
38	Ресурсы. Решение проблемных ситуаций с использованием ресурсов. «Предметы – труженики».	0,5	0,5	1
39	Объект и его части. Системная вертикаль. Игра «Системные цепочки».	0,5	0,5	1
40	Группировка объектов по общим признакам. Игры «Системные цепочки», «Расселялки».	1	1	2
41	Развитие объектов в зависимости от их назначения. «Путешествие во времени», «Пятиэкранный».	1	1	2
42	Игры для подготовки к восприятию понятия «противоречие». Игры «Наоборот», «Хорошо-плохо».	1	1	2
43	Понятие ИКР. «Знакомьтесь, Мастер САМ», «Мастер САМ и его советы».	1	1	2
44	Выделение проблемной ситуации. «Знакомство с «кислой парочкой».	0,5	0,5	1
45	Использование ресурсов для получения ИКР. «Знакомство с Мастером Ресурсом».	0,5	0,5	1
46	Решение задач с использованием ресурсов. «Работа скорой изобретательской помощи».	1	1	2
47	Диагностика.			2
4.1	Художественно - эстетическое развитие			41 ч.
1	Невиданное животное.	0,5	0,5	1
2	Мишка, мишка, лежебока.	0,5	0,5	1
3	Цыплята.	0,5	0,5	1
4	Это что за птица?	0,5	0,5	1
5	Лев.	0,5	0,5	1
6	Путешествие в Африку.	0,5	0,5	1
7	Морской котик.	0,5	0,5	1
8	Пингвины.	0,5	0,5	1
9	Домики трех поросят.	0,5	0,5	1
10	Кремль.	0,5	0,5	1
11	Вечерний город.	0,5	0,5	1
12	Танк.	0,5	0,5	1
13	Поздравительная открытка.	0,5	0,5	1
14	Цветы в Городце.	0,5	0,5	1
15	Викторина по жанровой живописи.	0,5	0,5	1
16	Каляки – маляки.	0,5	0,5	1

17	Все на ярмарку.	0,5	0,5	1
18	Матрешки.	0,5	0,5	1
19	Мой любимый сказочный герой.	0,5	0,5	1
20	Ранняя весна.	0,5	0,5	1
21	Зеленая весна.	0,5	0,5	1
22	Жители других планет.	0,5	0,5	1
23	Грустная осень.	0,5	0,5	1
24	Затерянный мир динозавров.	0,5	0,5	1
25	Радостная осень	0,5	0,5	1
26	А горы все выше...	0,5	0,5	1
27	Горная долина.	0,5	0,5	1
28	Морской пейзаж.	0,5	0,5	1
29	Морская страница.	0,5	0,5	1
30	Хохломские узоры.	0,5	0,5	1
31	Веселое лето.	0,5	0,5	1
32	Моя первая буква.	0,5	0,5	1
33	Цветы в вазе.	0,5	0,5	1
34	Натюрморт из плодов.	0,5	0,5	1
35	Хохломская тарелка.	0,5	0,5	1
36	Грибная поляна.	0,5	0,5	1
37	Расписной лес.	0,5	0,5	1
38	Ветка рябины.	0,5	0,5	1
39	Береза.	0,5	0,5	1
40	Ежи Ежовичи.	0,5	0,5	1
41	Снеговики.	0,5	0,5	1
5.1	Комплексные занятия			82 ч.
1	Дружные ребята.	0,5	0,5	1
2	Предметы квадратной и прямоугольной формы.	0,5	0,5	1
3	Труд в интернате.	0,5	0,5	1
4	Что бывает треугольным, длинным, коротким.	0,5	0,5	1
5	В здоровом теле – здоровый дух.	0,5	0,5	1
6	Чем отличаются времена года?	0,5	0,5	1
7	Четыре времени года.	0,5	0,5	1
8	Круглое осеннее солнышко.	0,5	0,5	1
9	Сезонный труд.	0,5	0,5	1
10	Будь здоров зимой, весной, летом, осенью.	0,5	0,5	1
11	Ранняя, золотая, поздняя осень.	0,5	0,5	1
12	Осенняя пора.	0,5	0,5	1
13	Осенний листопад.	0,5	0,5	1
14	Дары осени.	0,5	0,5	1
15	Геометрический кот.	0,5	0,5	1
16	Наши меньшие друзья.	0,5	0,5	1
17	Что мы знаем о домашних животных и птицах.	0,5	0,5	1
18	Животные рядом с нами.	0,5	0,5	1

19	Перелетные и зимующие птицы.	0,5	0,5	1
20	Что ты знаешь о птицах?	0,5	0,5	1
21	Польза птиц.	0,5	0,5	1
22	Животные и их детеныши.	0,5	0,5	1
23	Такие разные животные.	0,5	0,5	1
24	Заяц в гости приходил и нам конус приносил.	0,5	0,5	1
25	Зоопарк.	0,5	0,5	1
26	Животные и люди.	0,5	0,5	1
27	Песец в гости приходил, пирамиду приносил.	0,5	0,5	1
28	Звери в зоопарке.	0,5	0,5	1
29	Инструменты, необходимые для труда людей.	0,5	0,5	1
30	Сравнение предметов по величине и количеству.	0,5	0,5	1
31	Листопад, листопад... листья кружатся, летят!	0,5	0,5	1
32	Инструменты для работы так нужны и так важны.	0,5	0,5	1
33	Кому что надо для работы?	0,5	0,5	1
34	Что мы знаем о профессиях и геометрических фигурах?	0,5	0,5	1
35	Белый снег пушистый в воздухе кружится...	0,5	0,5	1
36	Зимние зарисовки	0,5	0,5	1
37	Льдинка, снежинка, сосулька.	0,5	0,5	1
38	Зимушка – зима.	0,5	0,5	1
39	Как не заболеть зимой?	0,5	0,5	1
40	Что такое Новый год?	0,5	0,5	1
41	Как празднуют Новый год в других странах?	0,5	0,5	1
42	Правила поведения на празднике.	0,5	0,5	1
43	Чтобы быть здоровым...	0,5	0,5	1
44	Признаки весны.	0,5	0,5	1
45	Что мы знаем о весне?	0,5	0,5	1
46	Труд весной.	0,5	0,5	1
47	Правила безопасности весной.	0,5	0,5	1
48	Фрукты, овощи, ягоды.	0,5	0,5	1
49	Польза овощей и фруктов.	0,5	0,5	1
50	Лесные деревья, ягоды, грибы, цветы.	0,5	0,5	1
51	Луговые растения.	0,5	0,5	1
52	Лети, листок, ко мне в кузовок.	0,5	0,5	1
53	Я шагаю по грибы.	0,5	0,5	1
54	Ядовитые и лекарственные растения.	0,5	0,5	1
55	Весенний вернисаж.	0,5	0,5	1
56	По страницам сказок.	0,5	0,5	1
57	Сказочные веселые старты.	0,5	0,5	1

58	Кто в домике живет?	0,5	0,5	1
59	Путешествие в Простоквашино.	0,5	0,5	1
60	Встреча с божьей коровкой.	0,5	0,5	1
61	Петрушка – физкультурник.	0,5	0,5	1
62	Физкультура с чистюлей.	0,5	0,5	1
63	Животный и растительный мир прудов и рек.	0,5	0,5	1
64	Подводный мир морей.	0,5	0,5	1
65	Жизнь моря.	0,5	0,5	1
66	Каких насекомых мы знаем?	0,5	0,5	1
67	Кузнечики и пчелки.	0,5	0,5	1
68	Гусеница.	0,5	0,5	1
69	Удивительный мир насекомых.	0,5	0,5	1
70	Бабочки пчелы.	0,5	0,5	1
71	Муха – Цокотуха.	0,5	0,5	1
72	Стрекозы и комары.	0,5	0,5	1
73	Волшебная стрекоза.	0,5	0,5	1
74	Защита от насекомых.	0,5	0,5	1
75	Признаки лета.	0,5	0,5	1
76	Что нам лето подарило?	0,5	0,5	1
77	Сравниваем, считаем, играем.	0,5	0,5	1
78	Летний пейзаж.	0,5	0,5	1
79	Лето... Ах, лето...	0,5	0,5	1
80	Геометрический кот.	0,5	0,5	1
81	Заяц в гости приходил и нам конус приносил.	0,5	0,5	1
82	Диагностика.	0,5	0,5	1
6.1	Физическое развитие.			41 ч.
1	Ходьба по сигналу, развитие чувства равновесия. Ходьба и бег по определенному сигналу.		1	1
2	Соблюдение направления во время ходьбы и бега. Ходьба по ограниченной поверхности.		1	1
3	Лазание по гимнастической стенке. Ходьба по ограниченной поверхности, ползание, катание мяча.		1	1
4	Выполнение прыжка вперед на двух ногах. Ходьба по гимнастической скамейке, бросание мяча из-за головы.		1	1
5	Прыжки в длину с места. Ходьба парами в определенном направлении.		1	1
6	Ходьба по наклонной доске, метание предмета на дальность. Прыжки в длину с места, бросание мешочков на дальность.		1	1
7	Ходьба по кругу взявшись за руки, ходьба на носочках. Ходьба в разных		1	1

	направлениях. Перемещение в заданном направлении, подлезание под рейку.			
8	Бросание предмета в горизонтальную цель, прыжки с места.		1	1
9	Ходьба по гимнастической скамейке, катание мяча под дугу.		1	1
10	Прыжки в длину, ходьба по наклонной доске вверх и вниз.		1	1
11	Бросок предмета на дальность, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.		1	1
12	Ходьба в колонне по одному, бросок предмета в горизонтальную цель.		1	1
13	Ползание и подлезание под веревку, бросок мяча из-за головы.		1	1
14	Прыжки в длину с места, ходьба по наклонной доске. Ползание по гимнастической скамейке, бросок предмета на дальность.		1	1
15	Катание предмета с соблюдением направления, подвижные игры.		1	1
16	Бросок предмета в горизонтальную цель, ползание по гимнастической скамейке.		1	1
17	Ходьба и бег в колонне по одному, прыжок в длину с места.		1	1
18	Прыжки в длину с места, ползание на четвереньках и подлезание под рейку.		1	1
19	Метание предмета на дальность обеими руками. Бросок предмета в горизонтальную цель.		1	1
20	Прыжок с высоты, ходьба по гимнастической скамейке, ползание и подлезание.		1	1
21	Катание мяча друг другу, в цель, бросок мяча на дальность из-за головы.		1	1
22	Ползание и подлезание под рейку, прыжки в длину с места. Ходьба по наклонной доске, бросок в цель.		1	1
23	Ходьба по гимнастической скамейке, бросок и ловля мяча.		1	1
24	Ползание по гимнастической скамейке и спрыгивание с нее, подпрыгивание, развитие координации движения.		1	1
25	Ходьба по гимнастической скамейке и прыжки в длину с места на двух ногах.		1	1
26	Метание мяча на дальность двумя руками из-за головы, катание мяча в ворота.		1	1

27	Ходьба по гимнастической скамейке, спрыгивание с нее, ходьба парами.		1	1
28	Ходьба по наклонной доске, метание мяча на дальность двумя руками.		1	1
29	Ходьба по гимнастической скамейке, ползание на четвереньках и подлезание под веревку.		1	1
30	Метание мяча на дальность одной рукой, прыжки в длину с места. Бросок и ловля мяча.		1	1
31	Прыжки в длину с места. Прыжки с высоты, метание в горизонтальную цель.		1	1
32	Ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание с нее, бросок и ловля мяча.		1	1
33	Бросок предмета на дальность из-за головы, катание мяча друг другу. Бросок мяча вперед и вверх, ходьба по наклонной доске.		1	1
34	Бросок предмета на дальность одной рукой, прыжки в длину с места.		1	1
35	Ходьба по гимнастической скамейке, прыжки с высоты, бросок и ловля мяча.		1	1
36	Ползание по гимнастической скамейке, метание мяча на дальность от груди.		1	1
37	Ходьба по наклонной доске, прыжок в длину с места, метание предмета на дальность из-за головы. Бросок предмета на дальность одной рукой, ползание и подлезание под дугу.		1	1
38	Метание предмета на дальность одной рукой, ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки в длину с места, ориентировка в пространстве.		1	1
39	Бросок мяча, ходьба по гимнастической скамейке, прыжки с высоты.		1	1
40	Катание мяча, ползание по гимнастической скамейке.		1	1
41	Спортивные состязания.		1	1

Содержание раздела.

«**Математическое развитие**» ориентировано на развитие математических способностей, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игры, общения, занимательных задач и т.д.);
- организация работы с получателями социальных услуг по освоению содержания программы.

В ходе реализации раздела программы предусматривается совместная деятельность воспитателя с подопечными в процессе занятий, игры, общения и самостоятельной деятельности подопечных.

Содержание раздела представляет одно из направлений образования в области «Познавательное развитие», включающее не только первичное формирование о количестве, числе, пространстве и времени, форме, размере, но и предполагающее развитие познавательных интересов подопечного.

Развитие образно-ассоциативного мышления и памяти методами эйдетики.

«Эйдос» в переводе с греческого языка – «образ», поэтому методы и приемы эйдетики опираются на образную память. В связи этим раздел программы содержит не только методы и приемы запоминания информации, но и занятия, направленные на развитие образно-ассоциативного мышления, а также речемышления – красивой, вдумчивой и содержательной речи, умения вести диалог, грамотно выражать свою мысль.

Развитие творческого мышления средствами теории решения изобретательских задач.

Раздел формирует у подопечных ряд важных и востребованных качеств личности и умений – а именно:

- организованность, критичность и дивергентность мышления;
- способность к самообучению и быстрому освоению новых знаний и навыков;
- уверенность в своих силах, в способности преодолевать трудности;
- системный подход к возникающим проблемам (умение «разложить проблему по полочкам», установить простейшие причинно – следственные связи);
- умение быстро ориентироваться и находить выход в необычных ситуациях;
- умение адаптироваться в новой социальной среде.

Художественно - эстетическое развитие.

Раздел особое внимание уделяет занятиям изобразительной деятельности, которая оказывает большое влияние на развитие восприятия, образного мышления и мелкой моторики рук. В процессе рисования, лепки и аппликации у подопечных формируются художественно-творческие способности, приобретают новые знания и умения в сфере изобразительной деятельности, знакомятся с произведениями живописи, скульптурой малых форм, работами книжных иллюстраторов. Совершенствуется и усложняется техника рисования традиционными и нетрадиционными способами. Закрепляются навыки использования выразительных средств (цвета, формы, пропорций, композиции) и изобразительных материалов в соответствии с их спецификой (простой карандаш, кисть, цветные карандаши, гуашь, акварель, восковые мелки). На занятиях по рисованию воспитывается умение создавать коллективную работу, а также последовательно выполнять все этапы работы.

Комплексные занятия.

Раздел предусматривает взаимодействие с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, литературой, экологией, математикой, игрой и трудом. Широкое образовательное содержание становится основой для развития любознательности, познавательных способностей подопечных, их индивидуальных склонностей и интересов. На комплексных занятиях приобретают опыт учебной деятельности, взаимодействия при выполнении того или иного совместного упражнения во время подвижных, дидактических, музыкальных, познавательных игр, самостоятельного выполнения заданий разной сложности, что способствует развитию социально-личностных качеств.

Физическое развитие.

Комплексный подход раздела к выбору форм и методов проведения занятий обеспечивает обучение двигательным умениям и навыкам, воспитание физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), развитие координации движений, пространственной ориентации и способствует укреплению их физического и психического здоровья.

Используемая литература при реализации программы:

1. ФГОС ДО: практика реализации – Комплексные занятия по программе «Детство». Авт.-сост. З.А.Ефанова, А.В.Елоева, О.В.Богданова – изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель. -274 с.
2. ФГОС ДО: практика реализации – Физическое развитие по программе «Детство». Авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова. – Волгоград: Учитель. – 199 с.
3. Е.В. Колесникова. – Математика для детей 6 -7 лет: метод. пособие – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с.
4. Е.В. Колесникова. – Математика для детей 3 - 4 лет: метод. пособие – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 56 с.
5. Е.В. Колесникова. – Математика для детей 5 - 6 лет: Учеб. - метод. пособие – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с.
6. Е.Л. Пчелкина, А.В. Кислов. – Маленькие секреты большой памяти – Методическое пособие по развитию образно-ассоциативного мышления и памяти методами эйдетики / Первый год обучения. – М.: СОЛОН – Пресс, 2019. – 156 с.
7. Е.Л. Пчелкина, А.В. Кислов. – Маленькие секреты большой памяти – Методическое пособие по развитию образно-ассоциативного мышления и памяти методами эйдетики / Второй год обучения. – М.: СОЛОН – Пресс, 2019. – 152 с.
8. Е.Л. Пчелкина. – Развитие творческого мышления. По ступенькам ТРИЗ. Нулевая ступень. Методическое пособие с использованием рабочей тетради. – М.: СОЛОН – Пресс, 2020. – 172 с.
9. Е.Л. Пчелкина. – Развитие творческого мышления. По ступенькам ТРИЗ. Первая ступень. Методическое пособие с использованием рабочей тетради / 3-е изд., доп. – М.: СОЛОН – Пресс, 2021. – 188 с.
10. Д.Н. Колдина. – Рисование с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.: цв.вкл.
11. С.И. Волкова. – Математические ступеньки. – Учебное пособие для образоват. организаций. – 12-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 95 с.
12. Е.Л. Пчелкина. – Развитие творческого мышления. По ступенькам ТРИЗ. Нулевая ступень. Рабочая тетрадь. – М.: СОЛОН – Пресс, 2020. – 40с.